

# School of Excellence Professional Ausbildung

## Ausschreibung zur Human Design School of Excellence Professional Ausbildung 2017 – 2020 in Münster/NRW

**Human Design ist vor allem ein Weg zur Selbstliebe.** Das ist sein wesentlichster und wichtigster Zweck.

Das größte Hindernis dafür ist das Nichtselbst: eine mentale Konstruktion, immer das Sprachrohr der Konditionierung, immer voller Angst und Abwehr und ständig bestätigt von einer Welt, die tatsächlich aus der Summe der Nichtselbst-Strategien in den offenen Zentren besteht.

Um dieses Nichtselbst zu überwinden, braucht es persönliche Korrektheit, aber es braucht auch Verständnis. Human Design Professionals müssen ausgebildet sein, alle Tricks dieses Nichtselbst zu erkennen, aber auch, um Menschen ihre Schönheit und Vollkommenheit nahe zu bringen. **Im Lichte des erkennenden Bewusstseins verschwinden alle Schatten.**

In diesen neuen Ausbildungszyklus fließen all jene Erfahrungen ein, die ich im Zuge meiner langjährigen Tätigkeit als IHDS Lehrer sammeln konnte.

Dies bedeutet eine **sehr starke Praxisorientierung**. Dazu gehören freiwillige Hausübungen zwischen den Unterrichtsblöcken, **Fallbesprechungen mit echten Fällen** im Rahmen des Unterrichts und gezieltes Üben in Kleingruppen.

Um einen schrittweisen Einstieg in das Leben als HD Profi zu unterstützen, besteht die Möglichkeit, nach Stufe 1 zur Lizenzprüfung für Grundreadings anzutreten.

Ein weiteres Qualitätskriterium besteht darin, dass die Ausbildung zur Gänze live (und nicht Online) abgehalten wird. Das ist zweifellos aufwendiger, aber auch zielführender.

Erlern werden viele verschiedene Analyse- und Readingmöglichkeiten, die für spätere Professionals eine auch wirtschaftlich solide Basis bilden werden.

Die Mindestvoraussetzungen zur Teilnahme sind: Grundreading, vollständiger Besuch von Living Design, Grundlagen 1, Grundlagen 2 und Grundlagen 3. (Rave ABC, Rave Cartography) Der Besuch dieser Kurse im Rahmen anderer nationaler Organisationen oder im Rahmen der IHDS wird anerkannt.

Die Ausbildung wird unter allen Umständen abgehalten. D.h. dass die **hier mit Datum angeführten Termine bereits verbindlich** sind und allfällige Planungen, Flüge, Übernachtungsmöglichkeiten etc. verlässlich darauf aufgebaut werden können.

**Maximale Teilnehmerzahl: 25.**

### Der Kalender zur IHDS Ausbildung 2017 – 2020 in Münster/NRW

**Stufe 1**, 24 Kurstage

6 Blocks zu je vier Tagen. Genereller Inhalt: Tore, Linien, verbindende Praxis

**Block 1:**

Detaillierte Darstellung aller Tore der Körpergraphik

Nachdem in den Grundlagenkursen der Schwerpunkt auf den Schaltkreisen und Kanälen gelegen war, rücken nun die Tore in den Fokus. Zur Ableitung dienen uns Schaltkreise, Zentren und die Hexagrammbeschreibungen des Rave I Ging. Dadurch entsteht nicht nur ein Überblick über die Tore selbst sondern auch ein vertieftes Verständnis der Kanäle.

**Termin: 2. – 5. März 2014 (verbindlich)**

**Block 2:**

Praktisches Üben des Einbeziehens der Tore in eine übergeordnete Analyse. Als Beispiele dienen uns die Körpergraphiken der TeilnehmerInnen. So können z.B.:

- definierte innere Autoritäten in ihrer ganzen Komplexität erfasst werden
- alle Aktivierungen an einem beliebigen Zentrum zusammengefasst werden
- für das Verständnis der Gesamtgraphik z.B. die Position der Persönlichkeitssonne zusätzlich herangezogen werden (auch wenn diese nicht Teil einer Definition ist)

Danach erweitern wir unsere Perspektive mit einem zentralen Thema:

Vertiefter Linienschlüssel unter Einbeziehung aller Ebenen des Designs. In diesem Abschnitt werden wir alles zusammentragen, was wir über Linien wissen und es durch bestimmte weitere Elemente – z.B. die Rollentore im Detail – erweitern. Danach wird es darum gehen, diese Schlüssel kreativ mit den Torqualitäten zu verbinden, um die Fähigkeit auszubilden, jede beliebige Linie in ihrer Grundbedeutung eigenständig ableiten zu können.

Die entsprechende Übung bildet den Grundstein für jede spätere Feinanalyse.

**Termin: 6. – 9. Juli 2017 (verbindlich)**

**Block 3:**

Übungen: das Verbinden der Profile mit Typus, das Verbinden der Profile mit Autoritäten (Entscheidungswegen); Verbindung von Sonnentor und Sonnenlinie.

Das Rave I Ging. Aufbau und Struktur der beinhalteten Information. Unterscheidung zwischen individueller Analyse und evolutionärem Programm. Linienfixierungen durch Planeten. Lernthemen im Rave I Ging. Polarität und Singularität. Inkarnierte und Nichtinkarnierte evolutionäre Qualitäten. Praktische Anwendung der Verbindung von Tor und Linie an Hand ausgesuchter Linientexte.

**Termin: 16. – 19. November 2017 (verbindlich)**

**Block 4:**

Übungen: das erkennbare Nichtselbst einer Körpergraphik und seine Verbindung zum Profil und/oder den vorhandenen Definitionen. Herausarbeiten des Gegensatzes zwischen Korrektheit und „getarntem Nichtselbst“.

Die Mondknoten und ihre Linien im Zusammenhang mit dem Profil. Übung des Erkennens und Präsentierens des Zusammenhangs von Profil, Mondknotenlinien und allfälligen Rollentoren an Hand

praktischer Beispiele. Weitere wichtige Bedeutungsebenen der Mondknoten. Ausgewählte Linientexte.

Erkennen von Verstärkungen, Spannungen und Widersprüchen.

**Termin: März 2018, genauer Termin wird bis Ende 2016 festgelegt**

**Block 5:**

Übungen: Verbindung von Tor, Linie und Linientext zu einer Gesamtbedeutung.

Exemplarische Darstellung besonderer Linien: Linien ohne Polarität, Linien mit Sonne-Erde als fixierende Faktoren, besonders „schwierige“ und besonders „schöne“ Linien.

Fallbeispiele aus beratender Praxis um die Bedeutung der Linienqualitäten an offenen Zentren zu erfassen.

**Termin: Juli 2018, genauer Termin wird bis Ende 2016 festgelegt**

**Block 6:**

Übungen: die Verbindung des Grundsätzlichen (Die vier Sichtweisen) mit dem Detail (Tore, Linien, Linientexte)

Darstellung von Linien ausgesuchter Tore im Detail um die entsprechende Grundlage für eigenständige Ableitungen zu vertiefen. Synthese, d.h. das Üben der Einordnung von Linienqualitäten in den Gesamtzusammenhang. Mögliche praktische Anwendungen bei Vertiefungsreadings und Linienreadings. Die genetische Kontinuität auf Linienebene.

Klärung aller Fragen bezüglich Technik: Soundprogramm, Mikrofone etc., orientiert an den Bedürfnissen der Gruppe.

**Termin: November 2018, genauer Termin wird bis Ende 2016 festgelegt**

Nach Stufe 1 können alle Teilnehmer zur Lizenzprüfung für Grundreadings antreten.

**Bei Bedarf wird ein Vorbereitungswochenende mit Nachwuchslehrern organisiert.**

Nach erfolgreich abgelegter Prüfung erfolgt eine Aufnahme in das Verzeichnis der IHDS Professionals.

**Stufe 2: 8 Kurstage**

2 Blocks zu vier Tagen

Genereller Inhalt: Inkarnationskreuze

**Block 1:**

Das Inkarnationskreuz als feinste Typologie und Rolle. Die vier Inkarnationskreuzviertel und ihre Bedeutung für die Analyse. Analyse der Persönlichkeitssonne. Die Geometrie, Struktur und Ordnung der Kreuze. Analyse der Persönlichkeitserde. Die Achsen. Beispielhafte Analyse ausgesuchter Achsen. Einbeziehung der Profillinie – Keynoting von Hexagramm und Linie. Anwendung auf unbewusste

Achsen und Verbindung von zwei Achsen zu einem Kreuz. Versuch einer Verbindung zur gesamten Körpergraphik.

**Termin: März 2019 (genauer Termin wird bis Ende 2017 festgelegt)**

**Block 2:**

Die Mondknoten als Weg zur Kreuzerfüllung. Einige Achsenbeispiele und Beispiele für zeitliche Abfolgen. Das Einbeziehen der Linientexte, sowohl für die Aktivierungen des Kreuzes als auch für die Mondknoten. Synthese des Gesamtbildes, Erkennen der Perfektion und Schönheit jedes Entwurfes. Die Farbe der Motivation und ihre Rolle in Bezug auf die Kreuzerfüllung. Besprechung der Farben und ihrer häufigsten Verschiebungen. Praktische Übungen zum Beobachten der Motivation. Analyse der Persönlichkeitssonne unter Einbeziehung der Motivation. Aufbau und Präsentation des Inkarnationskreuzreadings.

**Termin: Juli 2019 (genauer Termin wird bis Ende 2017 festgelegt)**

**Stufe 3, 10 Kurstage in zwei Blocks zu je 5 Tagen**

**Block 1: Compositanalyse**

Fünftägiges Seminar zur Compositanalyse, d.h. zur Analyse beliebiger Beziehungen. (Paare, Eltern-Kinder, Geschwister, professionelle Beziehungen)

Dabei beschäftigen wir uns sowohl mit Informationen, die aus dem Vergleich von Einzelgraphiken hervorgehen als auch mit jenen Erkenntnissen die aus dem eigentlichen Composit hervorgehen. (Typus/Typus, Autorität/Autorität, Profil/Profil, Konditionierung auf Zentrumsebene, Schaltkreisvergleiche; das Composit als Ganzes. Elektromagnetik, Kompromiss, Gefährtschaft, Dominanz; Linienschaltungen im Composit). Praktische Beispiele dazu.

Onlinetag: praktische Beispiele, aus der Gruppe und aus realer Praxis

**Termin: November 2019 (genauer Termin wird bis Ende 2017 festgelegt)**

**Block 2: Zyklenanalyse**

Fünftägiges Seminar zum Thema Zyklen und Zyklenreadings. In diesem die Ausbildung krönenden Seminar beschäftigen wir uns mit der Zyklenanalyse. Dabei handelt es sich um eine sehr herausfordernde aber auch zutiefst erfüllende Arbeit, erkennen wir doch in der Entfaltung einer Körpergraphik **IN DER ZEIT** die wahre Schönheit jedes Designs.

Wir beginnen mit der Erarbeitung eines grundsätzlichen Verständnisses der zyklischen Natur des Lebens; wird diese konkretisiert ergeben sich automatisch bestimmte dominierende Zyklen, deren Taktgeber Saturn, Uranus und Chiron sind. In deren Rahmen bildet der Solar Return (oder Rave Return) als Jahresreading einen vergleichsweise einfacheren Einstieg und ein wichtiges wirtschaftliches Fundament.

**Termin: März 2020 (genauer Termin wird bis Ende 2018 festgelegt)**

#### **Stufe 4: 8 Kurstage**

2 Blocks zu je vier Tagen

##### **Block 1: Keynoting**

Keynoting ist die Kunst, wesentliche Schlüsselbegriffe mehrerer Elemente zu einem Ganzen zu verbinden. Dadurch entsteht eine umfassendere, aber auch lebendigere Beschreibung eines Sachverhalts. Gelingt dies durch Benutzung präziser Sprache, entsteht im Gehirn des Zuhörers ein neues Muster des Verstehens mit transformatorischem Potential.

**Termin: Juli 2020 (genauer Termin wird bis Ende 2018 festgelegt)**

##### **Block 2: Struktureller Aufbau und Präsentation verschiedener Analysen. Praktische Tips für den Start in eine neue berufliche Zukunft.**

Hier geht es um den sinnvollen Aufbau der verschiedenen Readings. Zusätzlich werden wir auch den wechselseitigen Einfluss von AnalytikerIn und KlientIn aufeinander reflektieren. Die Bedeutung der Transite für die Readingsituation rundet diesen Teil des Programms ab.

In einem weiteren Abschnitt befassen wir uns mit der konkreten Situation und den konkreten Interessen der TeilnehmerInnen, um einen möglichst glückenden Start in eine neue berufliche Richtung zu unterstützen.

**Termin: November 2020 (genauer Termin wird bis Ende 2018 festgelegt)**

#### **Die finanzielle Seite**

Der Ausbildungsaufbau sowie die angeführten Ausbildungskosten gelten für all jene, die Grundlagen 1, 2 und Grundlagen 3 absolviert haben. Nachdem die finanzielle Belastung ungleichmäßig hoch ist, möchten wir ein Konzept präsentieren, das die Ausbildungskosten gleichmäßig auf die gesamte Ausbildungsdauer verteilt.

##### **Für AbsolventInnen der Grundlagenkurse:**

Gesamtkosten 9.660.- innerhalb von 45 Monaten (März 2017 – November 2020)

Mögliche Teilzahlung: 215.- pro Monat

**Bei Inanspruchnahme der Teilzahlungsmöglichkeit ist eine Vertragserrichtung erforderlich sowie die Einrichtung eines entsprechenden Dauerauftrags.**

##### **Blockweise Zahlung:**

Für jene, die keine monatlich fixen Zahlungen in Anspruch nehmen möchten, besteht natürlich die Möglichkeit, den Besuch der Kurse blockweise zu bezahlen, d.h. zu Beginn jedes Kurses genau den diesem Kurs entsprechenden Betrag.

Die Kosten verteilen sich dann wie folgt:

Stufe 1: 6 Blocks zu je vier Tagen zu je Euro 700.- (insgesamt Euro 4.200.-)

Stufe 2: 2 Blocks zu je vier Tagen zu je Euro 930.- (insgesamt Euro 1.860.-)

Stufe 3: 2 Blocks zu je fünf Tagen zu je Euro 1.050.- (insgesamt Euro 2.100.-)

Stufe 4: 2 Blocks zu je vier Tagen zu je Euro 840.- (insgesamt Euro 1.680.-)

#### **Komplette Vorauszahlung mit Rabatt:**

Als weitere Option besteht die Möglichkeit, die gesamte Ausbildung im Voraus zu bezahlen und dafür einen Rabatt zu erhalten. In diesem Fall ist der Gesamtbetrag in Höhe von Euro 8.860.- spätestens zu Beginn des ersten Kursblocks zu bezahlen

#### **Fair Play**

Es ist eines unserer größten Anliegen, den existentiellen Druck zu verringern. Wir verzichten daher auf den Abschluss von Knebelverträgen aller Art. Die Spielregeln lauten:

TeilnehmerInnen können die Ausbildung ohne Angabe von Gründen **am Ende jeder Stufe** abbrechen oder aussetzen; Zahlungen können dann eingestellt werden, wenn die bis zu diesem Zeitpunkt real besuchten Kurse zur Gänze bezahlt sind. (Kann bei monatlichen Zahlungen ein Thema sein) Die besuchten Kurse werden für die Dauer von 7 Jahren anerkannt, d.h. es ist grundsätzlich innerhalb von 7 Jahren ab einem evtl. Abbruch möglich, wieder in eine IHDS Ausbildung einzusteigen.

Um nach einer Unterbrechung wieder einsteigen zu können, müssen versäumte Kursteile auf CD zum vollen Preis nachgekauft und nachgearbeitet werden. Die entsprechenden Kurse können dann gratis live besucht werden, sobald sie wieder angeboten werden.

TeilnehmerInnen verpflichten sich schriftlich, die von uns zur Verfügung gestellten Audioaufnahmen ausschließlich für den Eigenbedarf zu verwenden.

**Bei Interesse und/oder Fragen bitte ich um Kontaktaufnahme, damit wir die jeweiligen Details individuell vereinbaren können.**

Herzliche Grüße aus Münster

Peter Schöber